

Héctor Francisco Ayarza Sánchez

Arquitecto

Fecha de nacimiento	29 de noviembre, 1989
Lugar de nacimiento	Ciudad de David, Chiriquí, Panamá
Nacionalidad	Panameña
Teléfono	+507.6312.9480
Email	ayarzahector@gmail.com
Páginas web	behance.net/ayarzah modernistmo.blogspot.com joseisturain.com

DATOS ACADÉMICOS

2017	Arquitecto. Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá Trabajo de tesis: <i>"Centro de Interpretación de los Manglares y Humedales de la Bahía de Panamá"</i>
------	--

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2018 - 2021	Profesor - Arquitecto. Facultad de Arquitectura y Diseño. Universidad de Panamá.
-------------	---

2016 - 2017	Arquitecto. Dirección de Planificación Urbana. Municipio de Panamá. El objetivo de esta Dirección es: "Proponer y ejecutar políticas y acciones en materia de planificación y ordenamiento urbano, así como procesar los trámites administrativos de registro, seguimiento y valoración de la propiedad". www.mupa.gob.pa/planificacion-urbana/
-------------	---

2015 - 2018	Arquitecto Project Manajer. Estudio Remoto. Asociación de diferentes profesionales, en su mayoría arquitectos, que tiene en común la realización de un sueño, construir en/con/para Comunidades Remotas. Se trata de una estructura abierta con el interés de la búsqueda de una arquitectura esencial, humana, ajustada a las necesidades de las personas y la sociedad sin seguir la lógica del crecimiento descontrolado dictado únicamente por el mercado global. Una arquitectura hecha por la gente, con la gente y para la gente de las comunidades remotas a las que va dirigida. www.facebook.com/estudioremoto/
-------------	---

2012.	Arquitecto. José Isturaín. Arquitectura.
2013 - 2015	Estudio multidisciplinario que enfoca sus actividades y oficios en la arquitectura, espacio público y diseño. Basado en Ciudad de Panamá. www.isturainsam.com

2013	Dibujante / Modelador 3D. Septiembre. Septiembre. es un grupo multidisciplinario centrado en la solución integral de proyectos de planeación, arquitectura y diseño. Sus sedes principales están en Ciudad de México y Barcelona. www.desepiembre.com
------	--

2009 - 2011	Dibujante / Modelador 3D. escape3D. Estudio dedicado a la visualización arquitectónica basado en Ciudad de Panamá.
-------------	--

IDIOMAS

Ingles: Nivel Intermedio. Hablado y escrito.

PREMIOS

- 2015 Primer Premio del Concurso de diseño urbano convocado por el Banco Iberoamericano de Desarrollo (BID), con la propuesta Curundú Emerge.
- 2013 Primer premio de concurso convocado por el Taller Vertical de Diseño para una Residencia de adultos con autismo.
- Selección Oficial. Primer Festival de Cine Pobre de Panamá.
LAVA()MÁTICO
- 2012 Primer finalista en Cell Fest Panamá. Categoría Cortometraje Experimental.
LAVA()MÁTICO
- 2011 Primer Premio del concurso de ideas para la realización de la Capilla Universitaria, promovido por la Universidad de Panamá.

REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- 2017 AREA, n°19
- Revista, pág. 140-149. Edita Área Editorial, S.A. Panamá.
Casa Mirasol
- 2016 DOMUS. Ed. México
- Revista, pág. 10 -11.
Estudio Remoto
- DOMUS. Ed. América Central y el Caribe
- Revista, pág. 10-11.
Estudio Remoto
- AREA, n°15
- Revista, pág. 82-85. Edita Área Editorial, S.A. Panamá.
Curundú Emerge

EXPOSICIONES

- 2012 **Lobby, n°42**
- Revista, pág. 16-17. Edita KO. Editores S.A. Panamá.
Urban Coalescence

PUBLICACIONES

- 2017 **Centro de Interpretación de los Manglares y Humedales de la Bahía de Panamá**
Autor. Edición independiente. Panamá
ISBN 978-9962-12-472-6
- 2015 **Ricardo J. Bermúdez | 100 Años**
Autor. Edición independiente. Panamá
ISBN 978-9962-12-023-0
- 2014 **SUEL0.Vol. 1**
Diseño editorial, diagramación, contenido. Edita ESTUDIO NUBOSO. Panamá
ISBN 978-9962-05-833-5

CONGRESOS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS, CONCURSOS

- 2017 **Sustentación de trabajo de grado. Acto público.**
Centro de interpretación de los manglares y humedales de la Bahía de Panamá.
Cine Universitario, Campus Octavio Méndez Pereira. Universidad de Panamá.
- 2011 **Conferenciante. ~~Música / Arquitectura.~~**
XXVII CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE TEMAS DE ARTE. XVIII JORNADA DE
PERFECCIONAMIENTO ACADEMICO. “IN MEMORIAN ARQ. OCTAVIO
MENDEZ GUARDIA” 1918 - 2011
- Conferenciante. ~~Capilla Universitaria.~~**
Primera Exposición de Estudiantes de Arquitectura de la Universidad de
Panamá.

EXHIBICIONES

- 2020 - 2021 Bienal Iberoamericana de Diseño. Séptima Edición. Exhibición colectiva.
Matadero. Centro de Creación Contemporánea. Madrid, España.
Wandering Musem. Selección en la categoría de Diseño de espacios e interiorismo.
- 2014 Panamá Gráfico '14. DISEÑO ES TODO ES DISEÑO. Exhibición colectiva.
Museo de Arte Contemporáneo. Panamá.
Arquitectura Desajustadas, Coloquio
- 2013 Tercera Exhibición de Estudiantes de Arquitectura de la Universidad de Panamá. Facultad de Arquitectura y Diseño.
Turistic Info Tree.
- 2013 Industrial Design Served, Student Show. (Vía web).
BloqSoleil©.

ACTIVIDAD DOCENTE UNIVERSITARIA

- 2020 - 2021 Ciudad de Panamá, Panamá. Profesor Asistente encargado del Taller Vertical de Diseño Arquitectónico y de un curso de Paisajismo en primer semestre 2020 en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá.
- 2019 Ciudad de Panamá, Panamá. Profesor Asistente del Taller Vertical de Diseño Arquitectónico en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá.
Profesor titular: Felix Domingo.
- 2019 Ciudad de Panamá, Panamá. Profesor Titular del Taller de Diseño Arquitectónico As Built “TUAL” en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá.
- 2018 Ciudad de Panamá, Panamá. Profesor Titular del Taller de Diseño Arquitectónico As Built “Identidad e Integración” en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá.

2016

Ciudad de Panamá, Panamá. Profesor Asistente Ad Honorem del Taller de Diseño Arquitectónico As Built “Arquitectura Esencial” en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá.
Profesor titular: Jong Hwa Duly Lee.

San Lorenzo, Provincia de Veraguas, Panamá. Facilitador del programa completo del primer “Builder’s Workshop” organizado por Estudio Remoto en colaboración y avalado por la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá. Apoyo docente: Jong Hwa Duly Lee y Patrick Dillon.

2014

Ciudad de Panamá, Panamá. Profesor Asistente Ad Honorem del Taller de Diseño Arquitectónico As Built “Cinta Costera” en la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Panamá. Profesor titular: Patrick Dillon.